

Semester -III
ASMDSC- 202T

অসমীয়া কবিতা (নতুন আৰু পুৰণি)

Credit : 4 Contact hours - 60

Full Marks : 100 (ESE 70+Intl. 30)

এই পাঠ্যক্ৰমৰ জৰিয়তে ছাত্ৰ- ছাত্ৰীসকলে অসমীয়া পুৰণি আৰু নতুন কবিতা সম্পৰ্কে সম্যক আভাস লাভ কৰিব।

গোট- ১ : ৰামবিহীন অযোধ্যাৰ বৰ্ণনা - মাধৱ কন্দলি (ৰামায়ণৰ পৰা)

বৰগীত (জয় জয় ৰাম ৰাঘৱ ৰঘুকুল) - মাধৱদেৱ

গোট- ২ : পূৰ্ণিমাৰ ৰাতিলৈ চাই - কমলাকান্ত ভট্টাচাৰ্য্য

প্ৰিয়তমাৰ চিঠি - হেমচন্দ্ৰ গোস্বামী

গোলাপ - ৰঘুনাথ চৌধাৰী

মনোৰমা - দেৱকান্ত বৰুৱা

গোট-৩ : ৰাজপথ - ভৱানন্দ দত্ত

পোহৰতকৈ এন্ধাৰ ভাল- হেম বৰুৱা

গোট- ৪ : পলস - নৱকান্ত বৰুৱা

ওলমি থকা গোলাপী জামুৰ লগ্ন- নীলমণি ফুকন

গোট-৫ : শোভাযাত্ৰাত নিহতজনৰ কবিতা- হীৰেন ভট্টাচাৰ্য্য

নদী - ৰাম গগৈ

পাঠ্যপুথি

কবিতা মঞ্জৰী : গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়

সঞ্চয়ন : মহেশ্বৰ নেওগ (সম্পা.)

প্ৰসংগ পুথি :

অসমীয়া কবিতাৰ কাহিনী

: ভৱানন্দ দত্ত

কবিতাৰ কথা

: নিৰ্মল প্ৰভা বৰদলৈ

কবি চৌধাৰী আৰু চৌধাৰী দেৱৰ কবিতা

: কমলেশ্বৰ শৰ্মা

আধুনিক অসমীয়া কবিতা

: চন্দ্ৰ কটকী

আধুনিক অসমীয়া কবিতাৰ ৰূপান্তৰ পৰ্ব

: ভবেন বৰুৱা

কবি আৰু কবিতা

: নন্দ তালুকদাৰ

ৰঘুনাথ চৌধাৰীৰ কাব্য বিচাৰ

: উমেশ ডেকা আৰু নীল মোহন ৰয়

আধুনিক অসমীয়া কবিতা

: এম. কামালুদ্দিন আহমেদ

সৃজন আৰু মনন

: ইমদাদ উল্লাহ